

Hultets by

Exempel på
områdesplanering från
tidigare markanvisning
2009.



Bärande idéer

Struktur

Strukturen är inspirerad av äldre oskiftade byar och lokal byggnadskultur. En variation av volymer, höjder, gaturum, stigar och gårdar skapar upplevelserikedom och bykänsla.

Arkitektur

Formspråket är modernt, men volymer och proportioner är hämtade från traditionella mangårdsbyggnader och lador.

Material

Genom att bygga i massivträteknik förvaltas det svenska träbyggnadsarvet. De moderna timmerhusen i Hultet har en sparsmakad färgsättning, de grånade fasaderna smälter in i naturen. Kraftfulla färgaccenter i entréer och gårdsbyggnader knyter samman området.

Landskap

Bebbyggelsen har anpassats till landskapet, inte tvärtom. Naturmarken har lämnats orörd i stor utsträckning och förblir en viktig del av områdets karaktär.

Hållbarhetsperspektiv

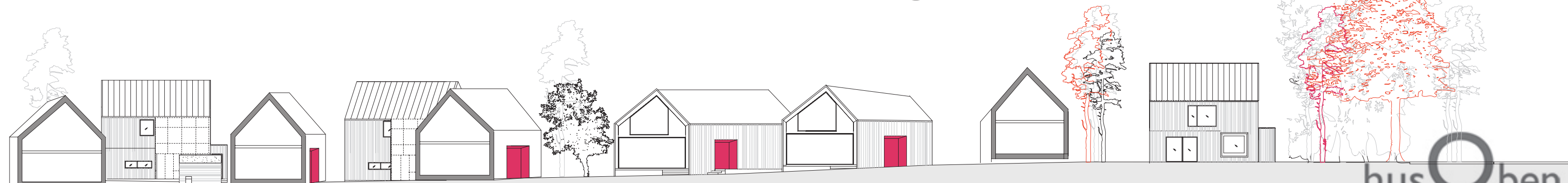
I varje moment planera för minsta möjliga mängd material, arbetstid och transporter. Att bearbetning av markytor minimeras. Att naturmaterial och "snälla" material skall komma i första rummet. Att materialval skall främja små eller inget underhålls behov som är positivt både ur ekonomiskt och ekologiskt perspektiv.

SITUATIONSPLAN SKALA 1:500



SEKTION A-A SKALA 1:300

U-OMR.



Hustyper

Husen

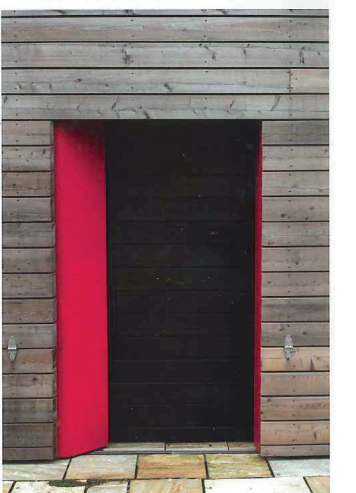
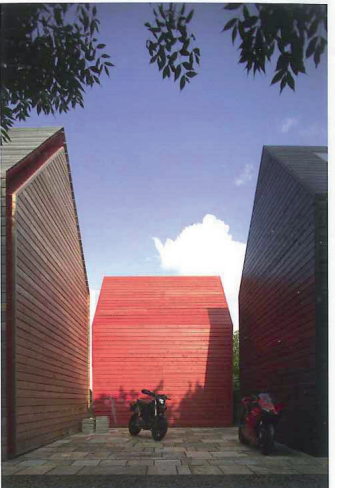
Det egna hemmet med rötter i 1800 talets torp fram till tidigt 1900 tal, med de röda små husen i Jonsered som inspiration. I kombination med "Nybygget" i Jonsered med sina engelska radhus, allt ompacketerat i ny kostym. Förhöjda väggliv; Gammal stil med "riktiga proportioner"; Utformning i modern stil med synlig historia

Interiörer

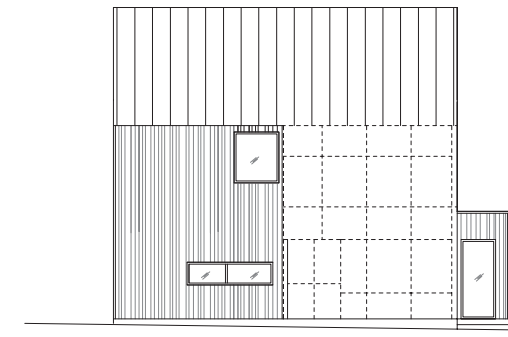
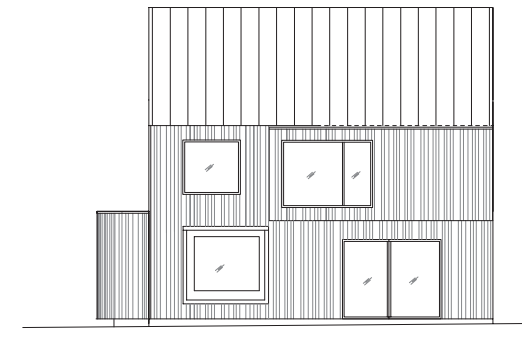
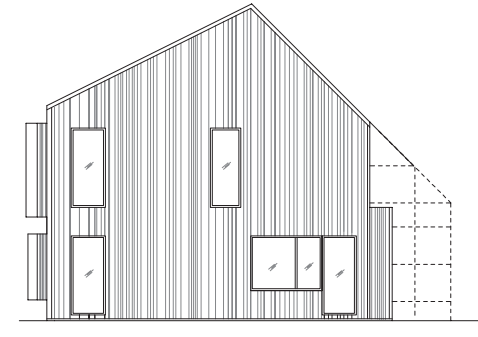
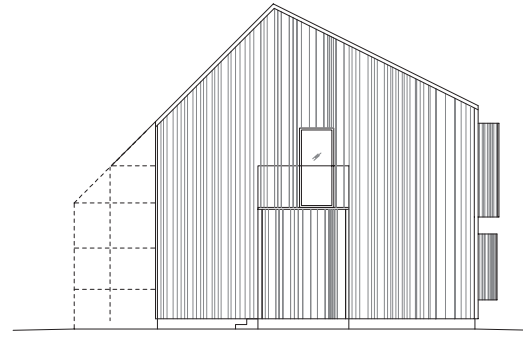
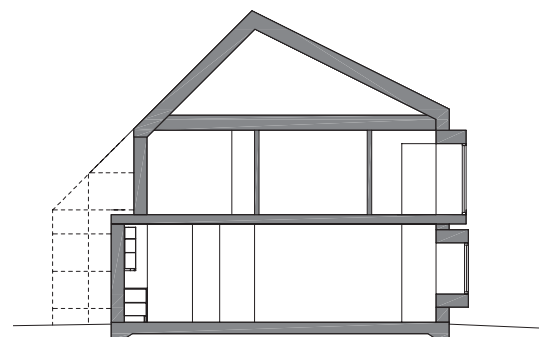
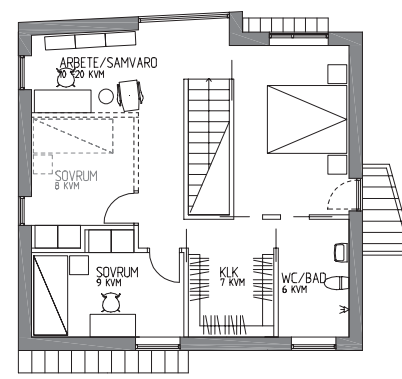
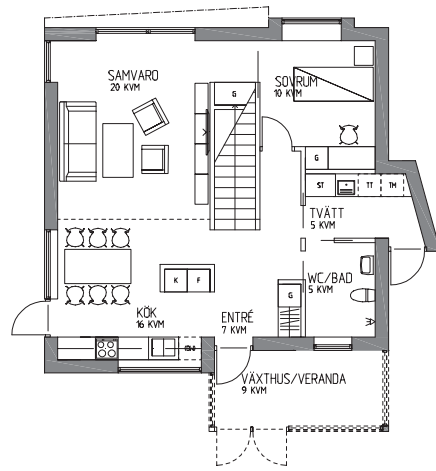
Sparsmakade miljöer där rummen talar ett tydligt språk av enkelhet och flexibilitet. Naturmaterial och produkter med kulturhistoriska värden kommer att främjas. Limfärger, trämaterial, etc.

Exteriörer

Vacker värmebehandlad panel kommer att pryda husen och livas upp med kraftfullt färglagda entréer.



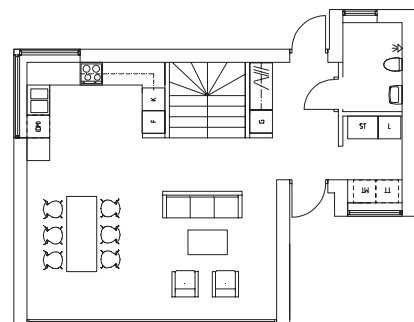
Inspiration: modern träbyggnation



Skala 1:200

0	1	2	3	4	5	10

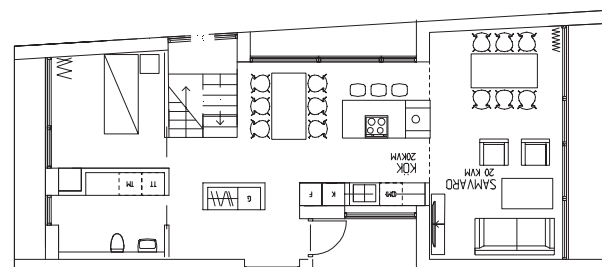
HUSTYP A, Stora kuben



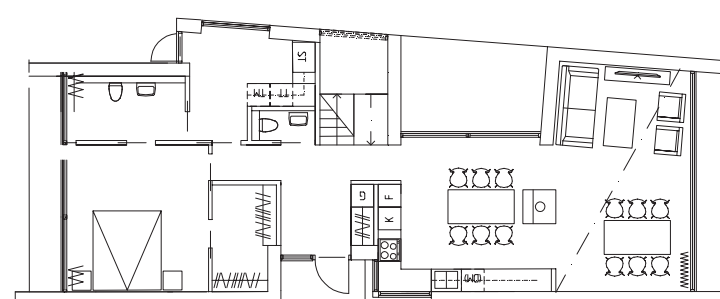
HUSTYP B, Lilla kuben



HUSTYP C, Lilla ladan



HUSTYP D, Stora ladan

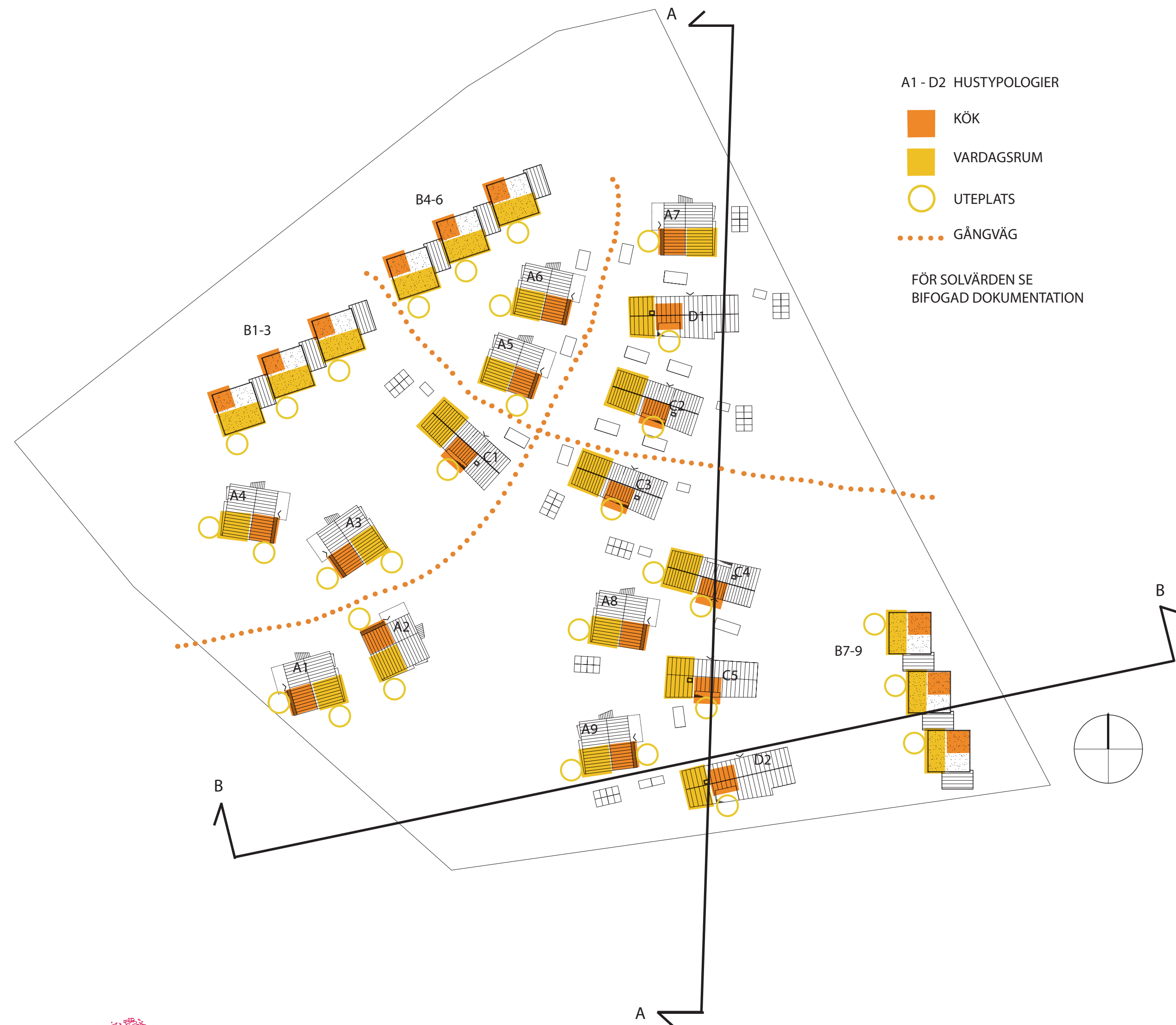


Inspiration: modern träbyggnation



Inspiration: Sliding House, Suffolk England, dRMM

Sol vind vatten



ENKELT:LEKFULLT:EKOLOGISKT

Enkelt
I våra projekt strävar vi efter största möjliga enkelhet i allt från husets design, utformning och byggt teknik, till kundens användning och underhåll av byggnaden.

Lekfullt
Vi vill att våra hus skall tala till alla sinnen genom spännande arkitektur och levande och naturliga material.
I våra hus skall du med barnslig förtjusning få utlopp för din kreativitet. Här finns plats för glädje, fest, lek, arbete och vila.

Ekologiskt
Våra ekologiska mål nås genom:
Noga utvalda och hållbara material
Enkla och välplanerade hus till form och innehåll, med minsta möjliga materialåtgång.
Enkla tekniska lösningar för enkel byggnation och minskat underhåll.
Att i byggprocessen tillåta återvunnet material.
Att i bostadshus använda passivhusteknik.

Allmänning
Den gemensamma naturmarken är en plats för gemenskap och spännande lekar i ordnade och oordnade rum.

Trädgårdsrum
Husen tillsammans med häckar och träd skapa varierade miljöer med rum för odling, avskildhet eller sprudlande kalas. Inspiration, engelska trädgårdar, naturen in på knuten.

Dagvatten
För att minimera dagvattenmängderna kommer alla komplementbyggnader och drygt hälften av husen ha sedumtak. Samtidigt ser vi en möjlighet att med naturlig rening i små stenlagda vattenområde sköta en initial rening. Vilka också kan tillföra estetiska värden.

Bullerdämpning
Primär bullerdämpning utförs enligt utredning och kan samordnas med komplementbyggnader längs med gränsen. Sekundär dämpning sker genom vegetation och i kombination med att bostadshusen närmast källan skapar en vägg.

Markanvändning
Organiskt formade tomter som följer naturen och placering av hus i gårdsformationer.

